أرشيف
قصاصة من جريدة (مجلة) : الأنوار
العدد : 19235 - السنة 57
تاريخ: الأربعاء 2016/6/1

اكبر مشروع سياحي يضع الحازمية وشارع سعيد فريحه على الخريطة السياحية اللبنانية يضم ١٣ مطعماً ومقهى ومربعين للسهر والموسيقى وحديقة للاطفال ونادياً رياضياً

مشروع «بلاتينيوم فينتشر» يحمل بمواصفاته الهندسية والبنائية الحداثة والتطور برئاسة كريم برهاني

كتبت نهاد طوباليان:

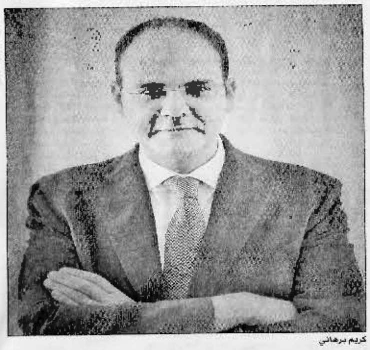
الحازمية، وتحديداً شارع سعيد فريحه، هما على موعد عصر اليوم الأربعاء مع إفتتاح مشروع سياحي ضخم، هو الأول في المنطقة. إن لجهة مفهومه وإن لجهة وجهته التشغيلية، وإنعكاسه الإيجابي على المنطقة ككل. فالمشروع السياحي الذي يقوم على مساحة ٥ الاف متر مربع، يضم ١٣ مطعماً ومقهى، ومربعين للسهر والموسيقى، وحديقة خاصة للأطفال ونادياً رياضياً، عدا عن الفسحات الخضراء والحدائق في الهواء الطلق.

المطاعم والمقاهي التي ستكون على موعد مع الافتتاح هي: «عبد الوهاب»، و«رودستر»، و«بيتزا اوليو»، و«كلاسيك برغر»، و«تسونامي»، «لالا»، «باك ستيج»، «ستار باكس»، «لنياس»، «زعتر وزيت»، و«ديب ان ديب»، «اسكوبار»، «بار تارتين» وWit Meets Passion.

هذا المشروع السياحي الذي يعتبر من اكبر المراكز السياحية في الحازمية ومحيطها، ويجمع أشهر المطاعم والمقاهي اللبنانية والأجنبية، في ما يحمل بمواصفاته الهندسية والبنائية الحداثة والتطور، ويضع الحازمية بشارعها الرئيسي سعيد فريحه، والموازي للطريق العام الدولية على خريطة السياحة اللبنانية، ويجعلها جهة اساسية لرواد المطاعم والمقاهي والسهر، والباحثين عن لحظة استمتاع بالأجواء الجميلة والراقية والهادئة.

كما ان المشروع، ومجمع المطاعم اللبنانية والأجنبية من حيث موقعه الجغرافي المميز، جاء ليكمل دور المدينة المستقبلي كمدينة نموذجية جاهزة للمستقبل ومتطلباته، كما متطلبات أهاليها وزوارها. فقيام هذا المشروع في قلب الحازمية النابض بالحياة - شارع سعيد فريحه - يؤكد مرة جديدة ان الحازمية هي وجهة الاستثمارات الناجحة، بعدما استقطبت الاستثمارات التجارية الضخمة، واطلاق ورشة بناء مدينة سكنية تشبه الى حد بعيد بمواصفاتها الهندسية ووظائفها التشغيلية - وسط بيروت.

كما ويترافق هذا المجمع الضخم والنهضة العمرانية التي تشهدها الحازمية منذ اكثر من عقدين، فما يحمله المشروع من مواصفات، يترجم رؤية رئيس مجلس بلديتها الاستاذ جان الاسمر والمجلس البلدي الذي لعب دورا رياديا في تشجيع الاستثمارات على أنواعها فيها، مترافقة مع تأهيل البنى التحتية على نحو متطور جدا، ما يجعل عن حق من الحازمية مدينة نموذجية، يصعب على أهلها مفارقتها والعيش تحت اي سماء اخرى، تماما كما هي حال مدير عام «دار الصياد» الهام فريحه التي تردد دوما «لا أترك الحازمية والسما زرقا».


كريم برهاني

وبذلك، فيما تهنئ الحازمية وبلديتها بهذا المشروع السياحي الضخم، فانه المشروع الذي يكمل حلقة الاستثمارات الناجحة فيها، ويعطيها دورها وبعدها السياحي، بحيث نجحت شركة «بلاتينيوم فينتشر» وبرئاسة مجلس ادارتها السيد كريم برهاني في تنفيذ مشروع يلبي طموحات المنطقة وسكانها، خصوصا وانه - اي المجمع - يقدم مروحة واسعة من عناوين التلاقي في جلسات هادئة حول لقمة طيبة بمذاقات ونكهات متنوعة، مع تخصيص الاطفال بفسحة هادئة وآمنة للعب.

> **كريم برهاني: ان هذا المجمع «هو للجميع، ولكل منطقة الحازمية»، املا ان «يكون على قدر التوقعات»**

«اسكوبار» و«لالا»

وأوضح رئيس مجلس ادارة شركة «بلاتينيوم فينتشر» السيد كريم برهاني لـ «الانوار» ان هذا المجمع «هو للجميع، ولكل منطقة الحازمية»، املا ان «يكون على قدر التوقعات». وفيما اعتبر ان الهدف الأساسي للمشروع وللمستثمرين فيه «هو الربح»، لكنه اضاف هدفا آخر قال عنه: ان اختيارنا لـ «شارع سعيد فريحه» في الحازمية، والحازمية كمنطقة ككل، يحمل نظرتنا للتطور، وتطوير المناطق من الناحية السياحية. ووجدنا ان الحازمية بتعدادها السكاني الذي يتزايد يوما عن يوم، يتوفر فيها بنى تحتية عديدة، باستثناء تلك المتعلقة بالبنى الترفيهية. لذا، وجدنا بهذا الاستثمار ما يخدم المنطقة، ويحل مشكلة كبيرة للاهالي والسكان الذين تبين لنا وفق دراسات اجريناها، انهم يقصدون مجمعات سياحية خارج المنطقة لتمضية وقت من الترفيه والتسلية.

«لنياس» و«زعتر وزيت»

الى ما سبق، اضاف السيد برهاني: ان نظرة المواطن تغيرت في مفهوم علاقته الاجتماعية، اذ بعدما كان يقيم الدعوات في منزله، بات يدعو اليها في المطاعم والمقاهي. وبذلك، بادرنا الى تنفيذ هذا المجمع، واحضرنا اهم المطاعم والمقاهي اللتين وجدوا بافتتاح فروع لهم في الحازمية ما يلبي حاجة المنطقة، عبر تأمين فسحات مفتوحة، وعنوان للقاءات اليومية الاجتماعية منها والمهنية، لكون المنطقة مشهورة بوجود شركات ومكاتب فيها.

وفي معرض حديثه، اكد السيد برهاني ان «مشروعنا يكمل وجه المدينة الحضاري والنموذجي المرسوم لها». وعلق: يشرفنا الاستثمار في الحازمية. فما بدأناه ستكمله لان لدينا خططاً للتوسع. وفيما نحن لا نزال بأول الطريق، نتطلع لمشاريع سياحية اخرى بالمنطقة، وبالمستوى والخبرة نفسيهما، اننا في ما نقوم به نأتي الى الناس وليس العكس، لنوفر لهم هذه الفسحة الترفيهية وبأحسن وافضل خدمة. فمشروعنا هذا، يشمل كل افراد العائلة، لاننا خصصنا الاطفال بمكان خاص بهم، وفكرنا ايضا بالجانب الرياضي عبر اقامتنا مركز رياضي.

وعما اذا واجهت الشركة صعوبة في اقناع المستثمرين، قال السيد برهاني: وجدنا صعوبة في البداية لان المنطقة جديدة. لكنهم عندما وقفوا على نوعية المشاريع والتصاميم الهندسية المنفذة في المنطقة، واجروا دراسة جدوى اقتصادية، وجدوا ان استثمارهم سيكون في مكانه المناسب. وختم برهاني بالقول: تحتاج الحازمية لمثل هذا النوع من المشاريع المرافقة لفورتها العمرانية والسكانية. وبدلا من ان يتوجهوا الى اماكن اخرى للترفيه عن انفسهم، قررنا ان نأتي نحن اليهم، بهذا المشروع وما يوفره من فضاء مفتوح، وخدمات نتطلع لان ترضيهم.

وفي سياق متصل، فان المطاعم والمقاهي التي ستكون على موعد مع الافتتاح هي: «عبد الوهاب» و«رودستر» و«بيتزا اوليو» و«كلاسيك برغر» و«تسونامي» «لالا» «باك ستيج» «ستار باكس» «لنياس» «زعتر وزيت» و«ديب ان ديب» «اسكوبار» «بار تارتين» وWit Meets Passion.

وفيما تتسارع وتيرة وضع اللمسات الاخيرة على الترتيبات قبل موعد الافتتاح عصر اليوم الاربعاء، اعتبر احد المستثمرين بهذا المجمع طوني بستاني (Dip n Dip) انه «مع هذا المجمع السياحي، بات هناك فسحة للترفيه لاهالي الحازمية ومار تقلا، وبعبدا، والفياضية، واليرزة، وغيرها من المناطق، عدا عن كل من يعبر الحازمية من اي منطقة جبلية وبقاعية. وفيما رأى في دردشة مع «الانوار» ان موقع المجمع في «قلب شارع سعيد فريحه، هو موقع استراتيجي، لكونه يجمع بين المناطق والاحياء السكنية والمجمعات التجارية الضخمة، قال: هذه الفكرة ممتازة، ومشجعة للاستثمار، لان الحازمية منطقة مهمة، وتأخذ دورها الوطني على كافة المستويات، وتشكل كثافة سكانية مهمة. وختم بقوله: فيما نعتبرها سوق جديد ومهم للاستثمار السياحي، فان المشروع يخلق فرص عمل للطلاب الجامعيين.

مقهى «ستاربكس» في المشروع

الحازمية البداية

الراحل الكبير سعيد فريحه

سنة ١٩٥٤ أرادها سعيد فريحه تحولاً في تاريخ «الصياد»، فانتقل من حلم المكان المتواضع في قلب بيروت إلى رابية خضراء في الحازمية، حيث باشر بناء دار أحلام صحافته الكبرى.

كان سعيد فريحه يحلم في حياته بكل شيء إلا بأن يكون صاحب دار صحافة أساسها في الأرض وسطحها في السماء... وعندما قالوا له: من يسكن في الحازمية، في هذه المنطقة النائية؟ أجابهم: «إصبروا قليلا. الحازمية بوجود «دار الصياد» ستصبح بيروت الجديدة الخضراء».

شارع سعيد فريحه في الحازمية

«شارع سعيد فريحه»

لقد توطدت وحدة إرتباط الحازمية بدار الصياد، منذ وضع سعيد فريحه أول حجر في «ناطحة سحابه». وقد تجلت هذه الوحدة في قرار بلدي حمل الرقم ٢٣ ودون بتاريخ ١٩٨٧/١٠/١٥، وقعه كامل أعضاء المجلس البلدي، آنذاك، يقضي بتسمية الشارع المتد من مستديرة الصياد حتى شارع الجيش اللبناني، اي الأوتوستراد، بإسم «شارع سعيد فريحه». وقد نفذ القرار باحتفال رسمي وشعبي، رعاه رئيس الجمهورية الأسبق الشيخ أمين الجميل.

جان الاسمر لعب دوراً ريادياً في تشجيع الاستثمارات على أنواعها في الحازمية

رئيس بلدية الحازمية جان الاسمر اليوم وفرحة الانتصار

الهام سعيد فريحه منذ ٦ سنوات: «لا أترك الحازمية والسما زرقا» فكيف اليوم بعد انتخاب رئيسها الصديق جان الاسمر لـ ٦ سنوات قادمة

رئيس البلدية جان الاسمر يسلم مفتاح الحازمية الذهبي لإلهام فريحه في ٨ آب/اغسطس ٢٠١١ خلال مهرجان الحازمية

«حازميّتي»

شارع الهام سعيد فريحه الحازمية - محافظة جبل لبنان ٢٠١٣

لماذا «حازميتي» وليس الحازمية؟
بكل بساطة، لأنني أشعرُ بأنها جزءٌ مني وبأنني جزءٌ منها...
أناديك «حازميتي» كما تقول الأم لابنتها: «إبنتي»
فالحازمية بالنسبة إليّ حكايةُ حبٍ لكل ما فيها ولكل من فيها...
حازميتي...
يكفينا فخراً أن نكون جزءاً من ذاكرتك، ولا نخالك إلا وتفتخرين بأن تكوني جزءاً من ذاكرتنا...
ليس ما يربطنا فيك لوحةٌ أو إسمٌ في شارع بل عمر امضيناه بحلوه ومُرّه في أحضانك وبين ابنائك واهلك...
أبصرنا النورَ على مُستديرة دار الصيّاد قبل أن تتكرّمي بشارع للمؤسس الغائب الحاضر الوالد سعيد فريحه واليوم شارع إلهام فريحه. هذه ليست مُجردُ شوارع، إنها شرايينٌ تجري فيها دماءُ الحب والوفاء: هذان الشعوران العميقان اللذان لولاهُما لما شعرَ الإنسانُ بأنهُ انسان.
حازميتي... بمقدار ما أشكُرك بمقدار ما اشكرُ الصديقَ الكبيرَ جان الأسمر رئيس بلديتك وابنك البار، كما أشكرُ أعضاءَ المجلس البلدي، ولا يسعني إلا أن أشكر أبناء الحازمية فرداً فرداً... طفلاً طفلاً... شابةً شاباً... شيخةً شيخاً... وحجراً حجراً.
حازميتي... أحبك.

إلهام سعيد فريحه
٢٠١٣

شكر من الحازمية لدولة الكويت الشقيقة عبر الصندوق الكويتي للتنمية الإقتصادية العربية

منح الصندوق الكويتي للتنمية الإقتصادية العربية مدينة الحازمية مبلغ ٣ ملايين دولار اميركي لتحميل المنطقة الممتدة من مستديرة دار الصياد الى شارع سعيد فريحه وصولا الى مدخل بلدة الفياضية.

والشكر أيضا الى المتعهد نقولا سروجي الذي تولى تنفيذ هذا المشروع بالكامل طوال عام وربما اكثر شهرين، لوضع البنية التحتية ثم الردم ثم الفتح مجدد والتزفيت وإعادة لصفير الارصفة، وقد تحمّل كل اهالي المنطقة تلك الاعباء والصعوبات مع تمنياتنا لشركة سروجي بحل المشكلة مع شركة التأمين واعادة معلم اللوحة الكبيرة التي تحمل اسم مستديرة دار الصياد - شارع سعيد فريحه الى مكانها الطبيعي في اقرب وقت ممكن. ولا يمكن ان نغفل ان الشارع المذكور اصبح اكثر رونقا وجمالا بانتظار حل مشكلة الانارة فيه.